

R297

Bassano Giovanni

Moretti a 5. 6. 7. 8. e 12 voci

Libro Secondo. Venetia 1599

Canto.

museo internazionale
e biblioteca della musica
di Bologna

opuscoli 9.

W. 294

CANTO

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodici Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venezia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

LIBRO IN MUSICALE
POLONA

SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE. MOLDAVIAE.

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,
DVCI INVICTISSIMO.

Et S. R. Imperij in Vngarie partibus Principi Serenissimo

Equiti Aurei Velleis, & Siculorum Comiti.



Vnicuique horum concernit; Sigismunde Princeps Inuicissime, cur tuo
potissimum non mihi dicas, ex te voluerim si quis querat: si nec vir-
tutum tuarum, nec oblati muneris rationem ullam habere videbimur.
Etenim cum is Princeps omnium consensu habearis, quales non ad-
modum multos superiora secula viderunt, fixa etiam desiderabunt,
ipsi scilicet excelsi animi ac verè regij ornamentis omnibus preclari, ut
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce
cõplecteris; in eam certissimam semper adductus, fore ut si musices
hi mei labores, Bathorei veluti angustissimi solis fuerint collustrati radijs, eo videantur splendore
præditi, qui nullis unquã possit et nuptorum iniurijs extinguji, & tum de tuam comites exstima-
turos verè illos in lucem prodissi, si illis tua benignitatis Serenissima lux affuisset. Quod cum
fatis mihi foret ad hos tibi Litos conferendos, tum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,
& si multarum Provinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupas-
simum, honestissimè tamen huius facultatis studij, aliquando occupari, & laudabile Musi-
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-
buscunque, exornare: ita ut quicquid in hac arte crudiri eo magis, tu sit laudator & cul-
tor: qui cum sint multi, ex eo tamen numero vidi imprimis excellere Antonium Romaninum
virum & tue Serenitati ab Organis additissimum, & mihi amicissimum; qui cum tua in eum
liberalitatis merita, plurimis solet explicare sermonibus cunctos adducit, ut & Musicorum
omnium Mecenatem singularem appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanant
consecrandum censcant. Quorum studium ipse non aspernas hos tibi labores digno ac di-
co, in quibus hoc vnum illud ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicatu-
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accessit ad me beatum, ut audiam aliquando tibi
fuisse non inuicendos. Vale.

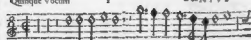
Serenitati tue

Additissimus Seruus

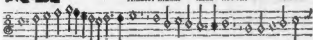
Ioannes Balfanus.

Quinque Vocum

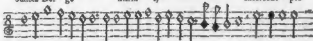
CANTVS



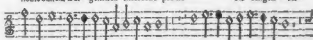
Aluatur mundi falsa nos cen nes



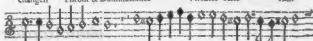
Santa Dei ge nitrix ej Intercede pro



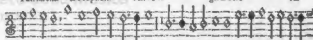
nobis Santa Dei genitrix intercede pro no bis Angeli At-



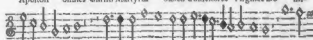
changelii Throni & Dominationes Virtutes celo rum



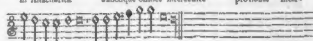
Patriarche & Prophetæ Sancti le gis Docto res



Apostoli omnes Christi Martyres Sancti Confessores Virgines Do mi-



ni Anachorite Sanctique omnes intercedite pro nobis inter-



cedite pro nobis intercedite pro nobis.

A 1



Quinque Vocum.

CANTUS.

Onstenici Do mino ij

Quoniam bo nus quoniam bonus ij Quoni-

am in seculum misericordia e ius Misericordia eius

Quis loquetur potentias Domini audias facient omnes laudes e-

ius Beati qui custodiunt iudi cium Et faciunt iustitiam &

faciunt iusti tia In omni tempore En saluauit nos ij

propter nomen suum ut notam faceret potentiam suam Alleluia ij

Alleluia ij ij ij



Quinque Vocum.

3

CANTUS

Anda & immacula ta virginitas Et im-

macula ta virginitas Quibus te laudibus ij

Efferau nescio efferau ne scio Quia que

cos li capere non poterant tuo gremio contuli sti

tuo gre mio contulisti Quia que cos li capere

no poterant mo gremio contuli sti tuo gre mio

contulisti contuli sti.



Quinque Vocum.

4

CANTVS

Oce mea ad dominum clama ui
 Voce mea ad dominum clamaui clama ui Voce mea ad
 Deum & intendit mihi ij voce mea ad Deum
 & intendit mihi in die tribulationis me & tribu-
 lationis me & Deum exquisi ui Manibus
 meis nocte contra eum Manibus meis nocte contra eum & nō sum de-
 ceptus & nō sum deceptus.



Sex Vocum.

5

CANTVS

Iri sancti gloriosum sanguinem fuderunt pro domino
 Vri sancti gloriosum sanguinem fude runt pro domino gloriosum
 sanguinem gloriosum sanguinem fuderunt pro domino Imitati
 sunt e um in morte sua Amauerunt Christum in vitam suam
 Imitati sunt eum in morte sua Imitati sunt eum in morte sua
 & ideo Coronas triumphale merue runt Co-
 ronant triumphales ij merue runt meruerunt.



Sex Vocum.

6

CANTVS

Doctor optime ij Ecclesie Sancte
lumen Beatæ Hieronymæ ij diuine legis ama-
tor diuine legis amator Beatæ Hieronymæ ij
diuine legis amator ij deprecare
deprecare pro nobis filium Dei Alleluia ij ij
alleluia ij alleluia ij ij



Primus Chorus. a 7.

7

CANTVS

Aciuitas tua Dei genitrix virgo Dei genitrix Dei
genitrix virgo Natiuitas tua Dei genitrix virgo Gaudium i
annunciant vniuerso mundo vniuerso mundo ex te enim or-
tus est sol iustitiæ Christus Deus noster qui soluens maledictionem ij
dedit benedictionem dedit benedictio nem
& confundēs mortem donauit nobis vitam sempiternam
vitam sempiternam ij vitam sempiternam
vitam sempiternam vitam sempiter nam.



Primus Cho. a 7.

CANTVS

Onfitebor ij tibi do mine Et
 collaudabo te Deum Saluato rem meum Et collaudabo te ij
 De um Saluatorem meum confitebor nomini tuo ij
 confitebor nomini tuo Quoniam adiutor & protektor
 factus es mihi & protektor factus es mihi ij
 & liberaſti corpus meum a perditione a perdi-
 one & liberaſti corpus me um corpus me um
 ad perditione alleluia ij alleluia.

Primus Cho. a 7.

CANTVS

Odie Chriſtus natus eſt Hodie ij Chriſtus natus
 eſt Hodie Saluator apparuit Hodie Salua tor Hodie Saluator ap-
 pa ruit appa ruit ij Hodie in terra canit Angeli
 Lætantur Archægeli Hodie in terra canit Angeli Lætantur Ar-
 chægeli ij Hodie exultant iuſti dicentes Gloria
 in excelsis Deo in excelsis Deo ij in excelsis Deo
 Alleluia ij ij alleluia ij
 alleluia ij alleluia.

S Anſia & immaculata virgi nitas ij
 Quibus te laudibus Efferam neſcio ij Quia quæ
 cœli capere quæ cœli capere nō poterant quæ cœli capere nō poterant
 tuo gremio contuliſti tuo gremio ij contuliſti
 ſti Quia quæ cœli capere nō poterant quæ cœli capere nō poterant
 tuo gremio ij ij contuliſti genuiſti qui te fecit
 Et in æternum ij permanens virgo ij
 permanens virgo Et in æternum & permanens virgo

permanens virgo ij ij permanens virgo.
B Enedicam. Semper laus eius in ore meo in ore meo Sem-
 per laus eius in ore meo In Domino laudabitur ij anima
 mea anima mea Et letentur ij Magnificate
 dominum mecum Et exaltemus nomen eius in idipſum Et exaudivit me
 Accedite ad eum & illuminamini & facies veſtre non
 confundentur ij ij non confun-
 dentur non confunden tur ij



Primus Cho. a 8.

28

CANTVS

Eus. Illuminet vulcan suum super nos Et mi-
sera tur nostri Vt cognoscamus in terra viam tuam salu-
tare tuum salutare salutare tu um Confiteantur tibi
populi Deus Confiteantur tibi populi Deus ij
Confiteantur tibi Confiteantur ti bi populi
omnes ij Confiteantur tibi ij
populi conet ij po puli omnes.



Primus Cho. a 8.

29

CANTVS

Eccituro coeli & exultet terra commouantur mare
commouantur mare Et plenitudo eius ij ij
latentur coeli & exultet terra commouantur mare
ij & plenitudo eius ij ij
gaudebunt cspri & omnia quae in eis sunt & omnia
quae in eis sunt tunc exultabunt omni ligna siluarum ligna
siluarum a facie ij domini a facie domini quia venit Quoniam
venit iudicare terra ij iudicare ter



Domine Deus
 Eus noster refu- gium & vi- tus
 adiutor in tribulatione
 nobis quibus invenerunt nos nimis Propter
 non timebimus dum turbabitur terra & transferentur montes in con-
 finibus & transferentur montes in con-
 finibus & turbatae sunt aquae eorum conturbati sunt montes in
 in fortitudine eius in fortitudine eius
 Vibrate Deo omnis terra in laetitia
 Servi te domine in laetitia Inquire in con-

Spectu eius in exultatione Scitote quoniam
 Dominus ipse es Deus ipse fecit nos & non ipsi nos non ip-
 sos & oves pascuae eius Introite portas eius in confessi-
 one aeterna eius in hymnis confitemini illis confitemini illi
 Laudate nomen eius
 Quoniam suavis est dominus in aeternum misericordia eius
 ius & usque in generatione & generatione
 & generatione veritas eius veritas eius.



Primum Cho. 2 8.

16

CANTUS

Ante tuba ij Cui-

te tu ba in syon Cante tu ba in sy-

on Annunciate populo & dicite Modis natus est no-

bis Saluator mun di Saluator mun di Fe Verbum

caro factum est ij Ecce dies fa. & fi-

carus illuxit no bis ij letamini cum Ierusa-

lem & exultate in ea quia in ipso renouatur creatura mundi

alleluia ij alleluia



Primum Cho. 2 8.

17

CANTUS

Agnus est flevum in coe lo Dum com-

miseret bellu Draco ij cum Michael Ar-

changelo Archang lo cum Michael Archangelo cuni Michae-

le Archangelo Audite est vox milia milium ij

dicentium Audite est vox milia milium ij

dicentium Salus honor & virtus omnipotenti Deo omni-po-

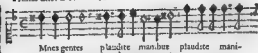
ten ti De o omnipotenti De o om-

nipotent Deo.

Primus Cho. a 8.

18

CANTVS



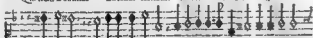
Mnes gentes plaudite manibus plaudite mani-



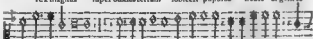
bus tubilate Deo tubilate Deo in voce exultatio nis



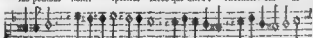
Quoniam Dominus Excelsus terribilis Excelsus terribilis ij



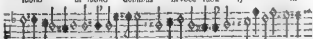
rex magnus super omnes terram subiecit populos nobis & gentes



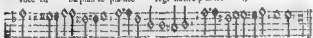
sub pedibus nostri species Iacob quæ dilexerit Ascendit Deus in



subilo in subilo dominus in voce tubæ ij in



voce tu bæ psalite psalite regi nostro psalite ij



ij regi nostro psalite ij psalite.

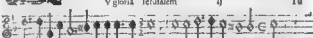
Primus Cho. a 8.

19

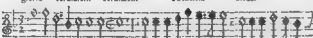
CANTVS



V gloria Ierusalem ij Tu



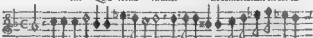
gloria Ierusalem Ierusalem Tu Iustitia Israel



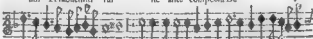
Tu Iustitia Israel Tu honorificentia populi no-



stri Qgia fecisti virtutem Et confortatum est cor eu-



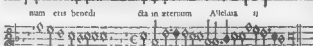
um Et subacti sunt ne ante conspectu De



no stri Et ideo eris benedicta in æter-



nam etis benedi cta in æternum Alleluia ij



alleluia ij ij ij ij ij



Primus Cho. a 12.

20

CANTUS

Acc est Beatissima Mater Christi veneranda
 Mater Christi veneranda Quis nō est derelicta ade
 in die latus suus & ipsa conculcauit concul-
 cauit & ipsa conculcauit ca put draco-
 nis & ipsa conculcauit conculcauit & ipsa conculca-
 uit ca put draco nis Alleluia
 alleluia ij ij alleluia
 alleluia alleluia ia.



Primus Chorus. a 12.

21

ALTVS

Acc est Beatissima Mater Christi vene-
 randa veneranda Mater Christi vene randa Quis nō est dereli-
 ct a adeo adeo in die latus su us Et
 ipsa conculcauit & ipsa ij conculcauit caput draco-
 nis caput draco nis & ipsa conculcauit & ipsa ij
 conculcauit caput draco nis caput draco nis Alle-
 luia alleluia ij ij alleluia
 alleluia ij ij

INDEX MOTECTORVM.



Quinque Vocum.

Saluator mundi
Confitemini Domino
Sancta & immaculata virg.
Voce mea ad dominum

Sex Vocum.

Viri sanctigloriosum

O doctor optime

Septem Vocum.

Nativitas tua Dei genitrix
Confitebor tibi Domine
Hodie Christus natus est

Octo Vocum.

1	Sancta & immaculata	10
2	Benedicam dominum	11
3	Deus misereatur nostra	12
4	Letentur coeli	13
	Deus noster refugium.	14
5	Jubilare Deo	15
6	Canite tuba	16
	Factum est silentium	17
7	Omnes gentes	18
8	Tu gloria Hierusalem	19
9	Hec est Beatissima	20

FINIS.



R
297/2

Ch.

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodici Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



Appresso Giacomo Vincenti. 1595.

VICENTINI
LICEO MUSICALE



Quinque Vocum.

ALTVS

Onfitemini Domino ij Quoniam

bonus ij quoniam bonus ij Quoniam in seculum mi-

sericordia e ius Misericordia e ius Quis loquatur

potentias Domini auditis facient omnes laudes eius Beati qui custo-

diunt iudicium & faciunt iustitiam Beati qui custodiunt iudicium

Et faciunt & faciunt iustitiam In omni tempore In saluauit nos ij

propter nomen suum ut nota faceret potentiam su am Alleluia ij

alleluia ij ij ij alleluia ij



Quinque Vocum.

ALTVS

Angela & immaculata virginitas Sancta & immacu-

lata & immaculata virginitas Quibus te laudibus

quibus te laudibus ij Effraim nescio effraim ne sci-

o Quia que celis quia que celis capere non po terant tuo gremi-

o contulisti tuo gremio contulisti tu tuo gremio contu-

li li Quia que celis quia que celis capere non po te-

rant tuo gremio contulisti tuo gremio contulisti li

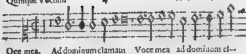
ij



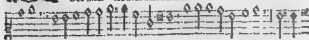
Quinqve Vocum.

4

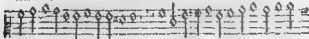
ALTVS



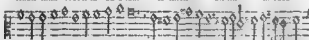
Oce mea. Ad dominum clamaui Voce mea ad dominum cl-



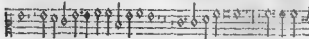
maui Voce mea ad dominum clamaui Voce mea ad Deum & in-



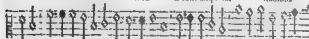
tendit mihi voce mea ad Deum & inton- dit mi hi voce



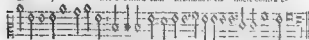
mea ad Deum & intendit mihi in die tribulationis me-



æ in die tribulationis meæ Deum exqui sui Mandus



meis ij nocte contra eum Mandus meis nocte contra e-



tum & nō sum deceptus & nō sum deceptus ij & nō sum deceptus.

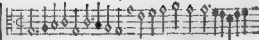
ALTVS
Sextus Vocum.
5
ALTVS



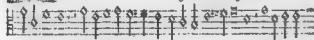
Sextus Vocum.

5

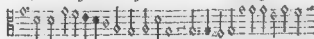
ALTVS



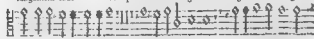
I ri san & gloriosum sanguinem



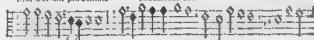
fuderunt gloriosum sanguinem fuderunt Viri sancti gloriosum



sanguinem fude runt pro domino gloriosum gloriosum sangui-



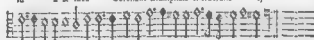
nem fuderunt pro domino Amaraeunt Christum Amaraeunt Christum



et vitam fu am Ignati sunt eam in morte sua in morte



fu a & ideo Coronans triumphale intererunt ij



Coronans triumphales merces runt.

ALTVS
Sextus Vocum.
5
ALTVS



Sex Vocum.

A L T V S

Doctōr optime ij Ecclēsia

Sanc̄tissimē Beat̄e Hieronyma ij dñe legis

ama tor dñe legis amator ij Bea-

te Hieronyma ij dñe legis amator dñe legis

dñe legis amator deprecare deprecare pro nobis filiū Dei

Alleluia ij ij alleluia ij

alleluia ij alleluia ia.



Primus Chorus. a 7.

7

A L T V S

Actiuitas. Dñs genitrix virgo Natiuitas tua Dei

genitrix Dei genitrix vir go ij Gaudium

annunciant vniuerso mundo ij ex te enim or-

tu est saluata et. Et tu filius Dei es. ut qui sub hoc maledictum

maledictum dedit benedictionem dedit et benedictum unum ij

benedi ctionem & confundens mortem donauit nobis vitam

semper eternam vitam sempiternam ij vitam semper-

nam vitam sempiternam ij

mana vitam sempiternam ij

Concert. di Gio. Baffan Lib. 2.

C 5



Primus Cho. 47

8

ALTVS

Con-rebor ij tibi domine Et
 conlaudabo te Deum Salvatorem e um Et conlaudabo te Deum ij
 Salva me um confitebor nomini tu o
 confitebor nomini tu o nomini tuo Quoniam ad te & protecor
 factus es mi hi & protecor factus es mi hi ij
 & libera i corpus meum ij
 a perditione & libera corpus meum corpus meum ij
 a perditione Alchua ij Alchua

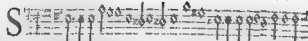
Primus Cho. 47

9

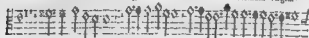
ALTVS



Odie Christus natus est Hodie Christus natus est
 Hodie Saluator apparuit Hodie Hodie Saluator apparuit apparuit
 apparuit ij ij Hodie in terra canit Angeli Le-
 tantur Archangeli Hodie in terra canit Angeli Letantur Archangeli
 Letantur Archangeli Hodie exultant ubi dicentes Gloria
 in excelsis De o in excelsis Deo ij in excelsis
 De o Alchua ij ij Alchua
 Iua ij Alchua ij Alchua C 6



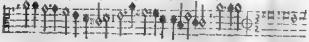
Anda & immaculata virgi natus sancta Et immaculata virgini-



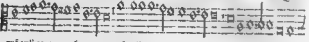
tas Quibus te laudibus Eff. tam nescio ij ij



Quia quæ cæli capere quæ cæli capere non poterant ij



in tuo gremio contulisti tuo gremio ij contulisti Quia



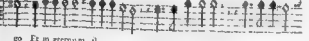
quæ cæli capere nō poterant quæ cæli capere nō poterant tuo gremio ij



ij contulisti genuisti quia te se cit Et in æternū



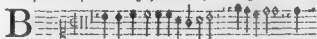
ij permanens virgo ij permanens vir-



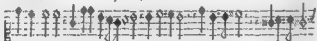
go Et in æternū ij permanens virgo ij



permanens permanens virgo permanens ij virgo.



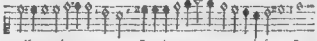
Fœdus am Semper laus, eius in ore meo in ore meo Sem-



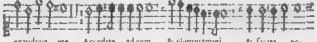
per laus eius in ore me o In Domino laudabitur laudabitur



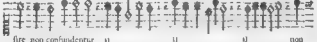
anima me a anima mea ij Et latentur ij Ma-



gnificare dominum meum Et exaltemus nomen eius in idipsum Et



exaudiat me Accedite ad eum & illuminamini & facies vo-



stre non confundentur ij ij non



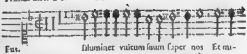
confunden tur ij ij non confundentur ij



Primus Cho. a 8.

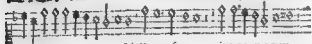
12

ALTUS

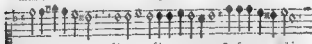


Fut.

Illuminet vultum suum super nos Et mi-



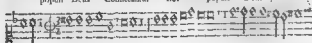
fereatur no bñi Ut cognoscamus in terra viam tuam



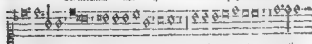
salutare tuum salutare salutare tuum Confiteantur tibi



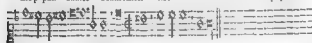
populi Deus Confiteantur tibi populi Deus ij



Confiteantur tibi ij populi om-



nes populi omnes Confiteantur tibi Confiteantur tibi populi



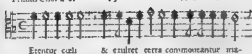
omnes populi omnes populi omnes



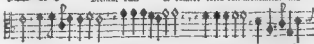
Primus Cho. a 8.

13

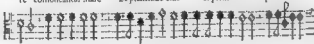
ALTUS



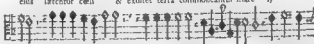
Ereuntur caeli & exultet terra commoveantur ma-



re commoveantur mare Et plenitudo eius & plenitudo & plenitudo



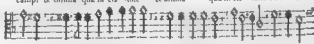
eius latentur caeli & exultet terra commoveantur mare ij



& plenitudo eius & plenitudo ij eius gaudebunt



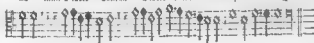
campi & omnia quae in eis sunt & omnia quae in eis sunt Tunc exul-



tabunt omnia ligna silvarum ligna silvarum a facie domini



domini a facie domini a facie domini domini quia venit Quoniam



venit iudicare terram ij iudicare terram.



Eas miser refugium & vir eius adiutor in

tribulationibus quæ invenerunt nominis. Propterea non timebimus

dû turbabuntur terra & transferentur montes in cursum

me & transferentur & transferentur montes in cursum & turbati sunt

aque eorum conturbati conturbati sunt amara in furitu-

dine eius in fortitudine in fortitudine eius. P. Cho. a 8.

Volate De o omnis terra laudate De o omnis terra

la laudate De o omnis terra laudate De o omnis terra Intro

te in conspectu eius in exultatione. Intro

scite quoniam Dominus ipse & Deus ipse fecit nos & nō ipse nos

& nō ipse nos & oves pascue eius Introite portas eius

in confessione recta eius in hymnis confitemini illi. Intro

confitemini illi Laudate nomen eius. Intro

Quoniam firmus est dominus in æternum misericordia

eius & usque in generationem & generationem & gene-

ratio ne veritas eius veritas veritas eius. Intro



Primus Cho. a 8.

16

ALTUS

An-te tuba ij) ij)

in Syon Ca-nite tu-ba in Syon An-

nun-ciate popu-li & dicite Ho-die na-tus est nobis Sal-u-
tor

mun-di ij) Et Ver-bu caro fa-ctum est ij)

E-cc'e dies fa-cti-fi-ca-tus est

lu-xe no-bis ij) lae-tan-tia con-ful-sa-lis &

exul-ta-tes in e-a q-d a in ip-so in-nou-a-rur crea-tu-ra

mun-de al-le-lu-a ij) ij) al-le-lu-a ij)



Primus Cho. a 8.

17

ALTUS

A-gum est silen-tium in cae-lo ij)

Dum e-um mit-teret bel-lum Dra-co ij) cum Michae-

le Archangelo Archang-lo cum Michae-le Archangelo cum Michae-

le Archang-lo Aud-ita est vox mi-li-a mil-lium ij)

dicen-tium Aud-ita est vox mi-li-a mil-lium ij)

dicen-tium Sa-lus ho-nor & vir-tus om-ni-po-tenti De-o om-

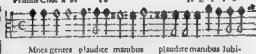
ni-po-tenti De-o om-ni-po-tenti De-o ij) om-

ni-po-tenti De-o.

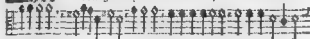
Primus Cho. a 8.

18

ALTVS



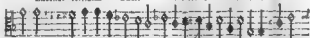
Mnes gentes plaudite manibus plaudite manibus Iubi-



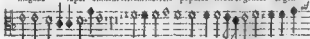
late Deo Iub late Deo in voce exultat omis Quamvis Dominus



Excelsus terribilis Excel sus terribilis terribilis rex



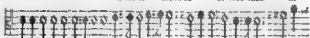
maguus super omnem terram subiecit populus nobis & gentes & gen-



tes sub pedibus no stri speciem facio quē dūc xit Acedite



Deus in tuba in tuba de m ruz in voce tubæ in



voce tubæ ij psalite psalite regi nostro psalite regi

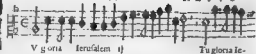


nostrum psalite regi nostro psalite ij regi nostro psalite.

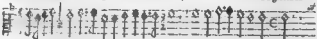
Primus Cho. a 8.

19

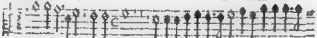
ALTVS



V gloria Ierusalem ij Tu gloria ie-



tu lae Tu gloria Ieru salem Tu letitia Israel



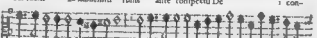
Tu letitia Israel Tu honorificentia honorificent-



a populi no stri Quia fecisti viniter Et confortatum est



corrorem Et subuersisti ruine ante conspectu De i con-



spectu Dei no stri Et ideo eris benedicta in ater-



num eris benedicta in ater num Alleluia ij ij



alleluia ij ij alleluia ij



Primus Chorus. a 12.

20

QVINTVS

Acc est Beatissima Ma ter Christi ve-
neranda veneran da Mater Christi veneran da Quon non est
derelicta derelicta auleo mda e letitiam fux
& ipsa conculeant & ipsa & ipsa conculeant conculeant ca-
put draconis caput draconis caput draconis & ipsa conculeant &
ipsa & ipsa conculeant conculeant ca put draconis caput dra-
conis caput draconis Alleluia ij ij alleluia
alleluia ij ij alleluia ij alleluia



Primus Chorus. a 12.

21

SEXTVS

Acc est Beatissima Mater Christi Mater
Christi veneranda veneranda Mater Christi veneranda Quon non est
derelicta ade o in die letitiam fu x & ip-
sa conculeant & ipsa conculeant conculeant ca put draconis
caput draconis & ip sa conculeant & ipsa conculeant concu-
lant ca put draconis caput draconis Alleluia ij
alleluia ij ij ij alleluia
alleluia ij alleluia.



INDEX MOTECTORVM.



Quinqve Vocum.

Saluatore mundi	1
Confitemini Domino	2
Sancta & immaculata virgo,	3
Voce mea ad dominum	4
Sex Vorum.	
Viri sancti gloriosum	5
O doctor optime	6
Septem Vocum.	
Natiuitas tua Dei genitrix	7
Confitebor tibi Domine	8
Hodie Christus natus est	9

Octo Vocum.

Sancta & immaculata	10
Benedicamus dominum	11
Deus misereatur nostri	12
Latentur celi	13
Deus noſter refugium	14
Iubilare Deo	15
Cantare tuba	16
Factum est ſilentium	17
Omnes gentes	18
Tu gloria Hieruſalem	19
Hec eſt Beatiſſima	20

FINIS.



R

294/3

7.000



CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodeci Voci.

GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

LICCO
PUBBLI
PUBBLI



Quoique Vocum.

TENOR



Quinque Vocum.

TENOR





Quinque Vocum.

TENOR

Oce mea ad dominum ad dom-num clamaui Voce
mea ad dominum clamaui Voce mea ad dominum clamaui
Voce mea ad Deum & intendit mihi ha voce mea ad Deum & in-
tendit mihi & intendit mihi In voce mea ad Deum & intendit mihi
in die in die tribulationis meae Deum exquisi ui Manibus
meis nocte contra eum Manibus meis nocte contra eum Manibus me-
is nocte contra eum nocte contra eum & nō sum deceptus & non
sum deceptus a)



Sex Vocum.

5

TENOR

Ira san-cti i) gloriosum sangui-
nem fude- runt gloriosum sanguinem fuderunt pro domino pro domi-
no Amauerunt Chri- stum Amauerunt Christum in vita sua
Imitati sunt e- um in morte sua Imitati sunt eum
in morte sua & ideo Coronas triumphales meruerunt Coronas trium-
phales i) meruerunt Coronas triumphales i)
meruerunt merue- runt.



Sex Vocum.

TENOR

Doctor optime 1) Ecclesie San-

ctus lu men Beatæ Hieronymæ Beatæ Hieronymæ diuina le-

gis amator diuinæ legis amator Beatæ Hieronymæ bea-

tæ Hieronymæ diuinæ legis amator amator amator deprecare

deprecare pro nobis filium Dei A le. uia 1) 1) 1)

alleluia 1) 1) allelu ia.



Sec. Chorus. n. 7.

TENOR

Attilitas tua Dei genitrix virgo Nativitas tua

Dei genitrix virgo Dei genitrix virgo Gaudium annuncia uis

unuerfo mundo ex te enis ut tus est fol saluaz 1)

Christus Deus noster qui foluens maledictionem dedit benedictionem

dedit benedictio nem benedictionem & cõfundens mortem

donauit nobis vitam sempiternam 1) donauit

nobis vitam sempiternam 1) vitam sempiternam

nam 1) vitam sempiternam sempiternam.



Sec. Chor. a 7.

TENOR

Oniſcor 1) tibi Domine Et colla-

dabo te Deum Saluatorem meum Et collaudabo te Domine te Deum Salua-

to rem meum confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo

Quoniam adiutor & proteſtor factus es mihi & proteſtor

factus es mihi factus es mihi & liberaſti & libera ſi corpus meum

& liberaſti a perditione & liberaſti corpus meum

a perditione 1) alleluia alleluia 1)



Sec. Chorus. a 7.

TENOR

Quia Chriſtus natus eſt Hodie Chriſtus natus

eſt Hodie Saluator 1) appa-uit Hodie Saluator appa-

ruit Hodie in terra canit Angeli Letantur Archangeli

Hodie in terra canunt Ange-1 Letantur Archangeli 1)

Hodie exultant iuſti dicentes Gloria in excelsis

Deo in excelsis Deo in excelsis Deo o Alleluia

al exulta 1) alleluia Al chu ia allelu-

ia alleluia

Printed Chs. A 8.

10

YENOR

Princess Charnia, a S.

11

TENOR

permanens permanens virgo permanens *ij* vir *Fgo.*

Benedicam. Semper laus eius in ore meo in ore m^o Sem-

per laus eius in ore meo in Domino laudabitur laudabitur anima

mea anima mea *ij* Et laus eius *ij* Magnificate

Domine fomentum mecum & exultemus nomen eius in d^o pleni & ex-

ultet me Accedere ad eum & illuminamini & facies vestra non

confundetur *ij* *ij* *ij* *ij* non

confundetur nō confundentur *ij* nō confundetur *ij*



Primus Cho. a 2.

10

TENOR

Eus.

Illuminet vultum suum super nos & mi-

seretur nobis miseretur nobis Vt cognosca mus in terra

viam tu am salutare tuum salutare salutare tuum

Confiteantur tibi populi Deus confiteantur tibi populi

Deus ij

Confiteantur tibi Confiteantur tibi

populi omnes populi omnes Confiteantur tibi ij

populi omnes ij

populi om nes.



Primus Cho. a 2.

11

TENOR

Eeentur coeli & exultet terra commoueatnr mare

commoueatnr mare Et plenitudo eius ij

letentur coeli & exultet terra commoueatnr mare ij

& plenitudo eius ij 2. Gaudebunt campi &

omnia quae in eis sunt & omnia quae in eis in eis sunt Tunc exul-

tabunt omnia ligna flumarum ligna flua rum a facie

do mini a facie domini a facie a facie domini quia venit

Quoniam venit iudicare terram iudicare terram ij

Primus Cho. a 8. 16 TENOR

D Eus no ster refugium & virtus & virtus ad-
 iutor in tribulationibus quæ inuenerunt nos nimis Propterea non ti-
 mebimus dum turbabatur terra & transferentur montes in circuitu maris
 & transferentur montes ij in circuitu maris ij & turbabuntur
 & conturbabuntur montes in circuitu maris
 ne timeamus in fortitudine eius ij P. Cho. a 8.

I Vbi laudate Deo omnis terra laudate Deo omnis terra
 in laetitia Secutæ domino in æterna laetitia laetitia

Primus Cho. a 8. 16 TENOR

Intraite in conspectu eius in exultatione ij
 Scitote quoniam Dominus ipse & Deus ipse fecit nos
 & non ipsi nos ij & oves pascuæ eius nos
 Intraite portas eius in confessione atria eius in hymnis confi-
 temini illi ij Laudate nomen
 eius ij Quoniam factus est dominus in æ-
 ternum misericordia eius & vivet in generatione
 & generationes & generationes veritas eius.

Primus Chorus. 2. 16 TENOR

Annūcia tūba ij
 in Sy on Canite tūba in Syon in Syon An-
 nunciate populi & dicite Modicus natus est no bis Saluator
 mūdi ij Saluator mūdi Et Verbi caro fa ctus est ij
 Ecce dies sanctificatus illuxit no-
 bis illuxit nobis ij Iheronimi cum Iherusalem &
 exalta te in ea quia in ipso innovator creatura rāmon-
 di alleluia ij j j alleluia alleluia.

Primus Chorus. 2. 17 TENOR

Adum est silentium in cor lo ij
 Dum committeret bello Draco Dum committeret bellum Draco enim
 Michael Archangelo Archangelo ij cum Michael Ar-
 changelo Audita est vox milia millium ij di-
 centium Audita est vox milia milium ij di-
 centium Salus honor & virtus omnipotenti Deo omni-po-
 tenti Deo omnipotenti De omni potē ti Deo.



Mnes gentes p'audite manibus 1) tubi-
late Deo tubilate Deo in voce exultationis Quoniam Dominus
Excelsus terribilis Excelsus terribilis 1) rex magnus
super omnem terram subiecit populos nobis & gentes sub pedibus
nostris speciem Jacob quæ di-lexit Ascendat Deus in tubi-
lo in tubis dominus in voce tubæ 1) in voce
tubæ psallite psallite regi nostro psallite regi nostro psallite
regi nostro psallite 1) regi nostro 1) psallite.



V gloria Ierusalem 1) Tu glo-
ria Iera facem Tu auxilia Israel Tu laetitia
Israel Tu honorificentia populi nostri Quia feci-
sti virtutem Es conuertatum cor tuum Et subuenisti
mihi ne ante conspectu Dei nostri Dea nostri Et ideo
eris benedicta benedicta in æternum eris benedicta in æternam
Alleluia 1) 1) 1) 1) 1)
alleluia 1) 1) 1) 1) 1)



Primus Chorus. a 12.

30

TENOR

Acciſit Beatiſſima Beatiſſima Ma- ter

Chriſti ve- neranda Mater Chriſti veneran- da veneranda

Quis eſt dereliſta ade- o in do- lentiſſa-

& ipſa conculca- ut & ipſa conculcant & ipſa conculcant

caput draconis caput draconis dra- conis & ipſa conculca- ut

& ipſa conculcant & ipſa conculcant caput draconis caput dra- conis

Alleluia 1. alleluia 2. alleluia 3. alleluia



Primus Chorus. a 12.

31

BASS

Acciſit Beatiſſima Mater Chriſti veneran-

da Mater Chriſti veneran- da Quis eſt dereli-

ſta ade- o in do- lentiſſa- ſu- & ipſa

conculcant conculcant & ipſa conculcant caput dra- conis

& ipſa conculcant & ipſa conculcant caput dra- conis

Alleluia 1. alleluia 2. alleluia 3. alleluia

INDEX MOTECTORVM.

Quinque Vocum.

Saluator mundi	1
Confitemini Domino	2
Sancta & immaculata virg.	3
Voce mea ad dominum	4
Sex Vocum.	
Viri sancti gloriosum	5
O doctor optime	6
Septem Vocum.	
Nativitas tua Dei genitrix	7
Confitebor tibi Domine	8
Hodie Christus natus est	9

Octo Vocum.

Sancta & immaculata	10
Benedicam dominum	11
Deus misereatur nostri	12
Latentur caeli	13
Deus noster refugium	14
Tribulate Deo	15
Cantate tuba	16
Factum est silentium	17
Omnes gentes	18
Tu gloria Hierusalem	19
Hec est Beatissima	20

FINIS.



R
397 1/4

Basso
Concerto del Basso
a 3. 6. 7. 8. et 12. Voci.

S.P.

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodici Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Sig. aoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

SIGISMUNDO BATHOREO
TRANSILVANIAE, MOLDAVIAE.

Et S. R. Imperij in Vngaria partibus Principi Serenissimo
Equiti Aurei Velleris, & Siculorum Comiti.



Multos holce concepit, Sigismund Princeps Iraultime, cui mo-
pocissimum nomen deditur, cuius volute si quis querat: is uet
vitarum, nec obliuiscens rationem, uilam habere videtur.
Etiam cum si Princeps omnium consensu habetur, quales non
autem cum multis superiora secula viderent, fluitat etiam de quibus
qui se habet ex illis animis ac uetere ornatu, omnibus predictis
uenerunt namque etiam Princeps orbem admirabili virtutum tuarum luce
eclipentem, in eam certissimum lumem suum addidit, forte si mihi
h. m. labores, si hoc velat, augere illud et collatum, sed ipsi uideri
predicant, qui nunc laqueis possunt imponi non possunt, et de his
uenerunt uet. alios in hacem prodit, filius uel benigni tui Serenissimi
satis mihi foret ad hoc tibi Libros conferendos, tunc ea me rano plene conueniret
et, si multarum Provinciarum in uisitatione, et maxime in bellorum in
simul, honestissime tamen huius facultatis studij, aliquando occupari, et laudabile Musi-
corum omnium studium, ab omni uirtute defendere, huius etiam liberalitate rebus
quibusque, exornare, et ut quod quis in hac re etiam ut magis, tu sit tuator et cul-
tor qui cum sum in illis, etiam tamen numero vult imprimis excelle. Ance
viam de tute Seren. an ab Organis ad chelissimum, et milia musicorum qui carmina in
liberalitate incerta, plurimos soleat exple re tam benedictos ad iac, ut et Musici tam
omnium Mercedem tam gloriam appellent, et ibi quicquid bene uideri et promereri
conferendos conferant. Quorum studium si non aliter, huius in Principis auctoritate
inquit, hoc vnam agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Princeps sum dicam
aliquid preceps nullum, nisi illud quocumque acciderit ad me dicam, ut etiam
suis propter uenerandis. Vale.

Screen 17-30: 100.0%

Add Outline is Set on...

Ioannis Kallarmis

Quinque Vocum

BASES



Aluator mundi salua nos omnes Saluator mundi

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Intercede	pro nobis	pro nobis	Sancta Dei	genatrix	intercede	pro
-----------	-----------	-----------	------------	----------	-----------	-----

nobis Præpositus & Pœcila res Chetubum atque

Seraphim Patruarchæ & Prophetæ Sancti legis Doctores Apostoli

omnes Christi Martyres Sancti Confessores Virgines Do-

in Sanctis omnes intercedite pro nobis Sanctis omnes inter-

sed et pro nobis intercedite pro nobis.

D 3



Quinque Vocum.

BASSVS

Quoniam tu Domine Quoniam bonus
 quoniam bonus 1) Quoniam in seculum mi-
 sericordia eius Misericordia eius Quis loqueretur
 potentias Domini. miras facit omnes aures eius Et laus-
 tuit iustitiam Beati qui custodierunt radi-
 ciam & faciunt in-
 stituta In omni tempore In salutem nos propter meritum suum
 ut notam faceret potentiam suam Alleluia 1) alleluia
 alleluia 1) 1)



Quinque Vocum.

BASSVS

Anda & immaculata virgi-
 nitas Quibus
 te laudibus quibus te laudibus 1) Effecram ne-
 scio Quis que celi capere non poterant tuo gremio conta-
 ctu tuo gremio contulisti Quis que celi capere non poterant
 tuo gremio contulisti tuo gremio contulisti contulisti.



Quintus Vocum.

4

BASSVS

Oce mea. Ad dominum clamauit Voce mea ad dome-

num clama ui ad J. m num clamaui & intendit mihi Voce

mea ad Deum & intendit mihi i) m die

tribulationis meae Deum exquisiui Manibus meis a. & contra

eum Manibus meis nocte contra eum & nō sum deceptus i)

& non sum deceptus.

Sex Vocum.

5

BASSVS



i n sancti gloriosum sanguinem fuderunt

Viri sancti gloriosum sanguinem fuderunt gloriosum sanguinem fuderunt

p o do mino Amauerunt Christum in vitam suam Amauerunt

Christum in vi ta sua Imitati sunt e um in mer-

te sua Imitati sunt e om in mercede sua & ideo Coronas

triumphales meruerunt Coronas triumphales i) meru-

erunt Coronas triumphales meruerunt meruerunt.



Sec. Vocum.

6

BASSVS

Doct̃or op̃e me 1) Eccles̃ie Sanct̃e

lumen Beat̃e Hieronym̃e 1) d̃iūne 1) g̃s 2-

ma tor d̃iūne legis amator Beat̃e Hieronym̃e 1)

d̃iūne legis amator d̃iūne legis ama tor deprecare

deprecare pro nob̃is filium Dei Alleluia 1) 1)

alleluia 1)



Sec. Chorus. a 7.

7

BASSVS

Atq̃uitas tua Dei genitrix virgo Nat̃i-

tastua Dei genitrix virgo Gaudium annunciant vniuer-

so mundo ex te enim ortus est sol iusti t̃e Christus

Deus noster qui soluens maled̃ictionem 1)

dedit bened̃ictionem dedit bened̃ictionem dedit bened̃icti-

onem & confundēs mortem donant nob̃s vitam semp̃ternam

1) donant sob̃is vitam semp̃ternam.

vitam semp̃ternam 1) semp̃ternam.

Concerti di Gao. Baſſan Lib. 2.

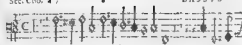
D 5



Sec. Chor. a 7

8

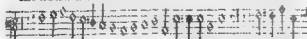
BASSVS



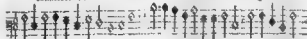
Confitebor tibi do mine Et laudabo



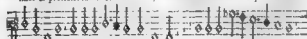
dabo te Deum Saluatorem meum Et eu laudabo te Deum Saluatorem meum



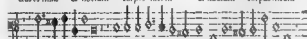
confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo Quoniam ad



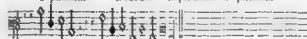
iutor & protector factus es mihi et protector fa-



ctus es mihi & liberaſti corpus meum & liberaſti corpus meum



a perditione & liberaſti corpus meum a perditione



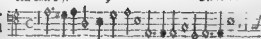
alleluia et alleluia.



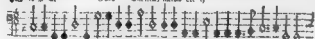
Sec. Chor. a 7.

9

BASSVS



Odie Christus natus est et



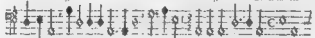
Hodie Saluator Hodie Saluator Hodie Saluator appa- runt ap-



paruit apparuit Hodie in terra canent Angeli et



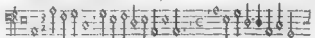
cantent Archægea Hodie in terra canent Angeli Latentur Ar-



chægei et Hodie exultant iusti dicentes



Gloria in excelsis Deo et in excelsis



Deo Alleluia et et alleluia et



alleluia et alleluia.

D 6

S *Andā & immacula ta virgi nitas Et immaculata var-*
itas Quibus te laudibus I fferam nescio I fferam ne-
scio Quia quē celi capere quē celi capere non poterant quē celi
capere nō poterant tuo gremio contulisti tuo gremio tuo gremio
o tuo gremio contulisti Quia quē celi capere non poterant quē celi
capere non poterant tuo gremio 1) contulisti 2)
gremio quē fecit Erit aeternum 1)
permanens virgo 1) 2) Et in aeternum &

B *in ater nūti permanens virgo 1) 1) 1)*
Enedicam. Semper laus eius in ore meo in ore meo Semper laus
eius in ore meo In Domino laudabitur laudabitur anima mea
1) 1) Exultentur 1) Magnifica te dominū
me cum Exultemus nomen eius in d psum Et exaudiuit me
exaudiuit me Acced te ad eum & illamnamini & faci-
es vestre non confundentur 1) 1) non confun-
dentur nō confundentur 1) 1)



Primus Cho. a 2.

12

BASSVS

Eus.

Illuminet vultum tuum super nos Et mi-

seretur nobis. Ut cognoscamus in terra viam tuam salu-

tare tuum salutare faciat tuum confiteantur tibi

populi Deus Confiteantur tibi populi Deus 1)

Confiteantur tibi 2)

populi omnes populi

omnes Confiteantur tibi Confiteantur tibi populi omnes

populi omnes populi omnes



Primus Cho. a 2.

13

BASSVS

Ereuntur caeli & exaltet terra communicantur mare

communicantur mare Et plenitudo eius & plenitudo & pleni-

tudo 1) latet caeli & exaltet terra communicantur mare 2)

& plenitudo eius & plenitudo 2) eius Gra-

debunt campi & omnia quae in eis sunt & omnia quae in eis in-

eis sunt. Tunc exultabunt omnia ligna silvarum ligna silvarum a-

facie a facie domini a facie domini quia ve nit Quoniam

venit iudicare terram iudica re terram 1)



E in noſter refugium & vir tus adju-
tor in tribula tionibus que tranſierunt noſ nimis Pro-
pterea non timebimus dum turbabitur terra & traſierentur mōtes & traſo-
rentur mōtes in cor ma ris & traſferentur mōtes in cornibus 1)

& turbate ſunt aquæ eorum & conſurba-
ſunt mōtes ſunt mon tes ſunt mon tes in ſub radine eius
in fortitudine eius 1)

Primum Cho. a 8.

I Voſcite Deſ omnis terra 1)

in laetitia

Servate Domino in laetitia 1)

Introite in conſpectu eius
in exultatione 1)

Servate quoniam Dominus ipſe es
Deus ipſe fecit nos & nō ipſi nos & nō ipſi nos & oves paſcuæ
eius Introite portas eius in conſeſſione atria eius in
hymnis conſitemini illi 1)

Laudate no-
men eius 1)

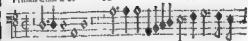
Quoniam ſuſcus eſt dominus in æternam
miſericordia eius & viſque in generatione &
generatione & generatione veritas eius veritas eius.



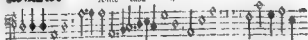
Primus Cho. a 2.

16

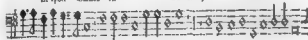
BASSUS



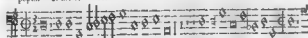
Ante tuba ij



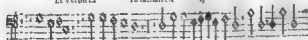
in syon Caute tu ba in syon Annunciate



populi & dicite Modie natus est nobis Saluator mundi ij



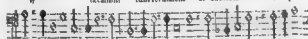
Et Verbi ca ro factum est ij



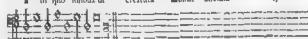
Ecce des sanctificatus uluxit no bis ij



I laramini cum ierusalem & exultate in ea qui-



a in ipso innovatur creatura mundi alicuius ij



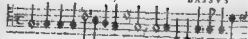
all. lusa ij



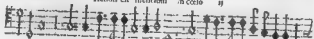
Primus Cho. a 2.

17

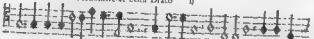
BASSUS



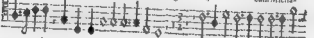
Adm est silentium in coelo ij



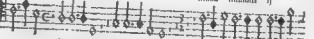
Cum committeret bellu Draco ij



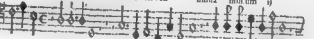
cum Michaelo Archangelo Archangelo ij cum Michae-



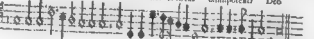
le Archangelo Audite est vox milia milium ij



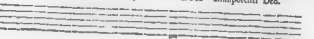
dicentium Audite est vox milia milium ij



dicentium Salus honor & virtus omni-potens Deo



omni-poten ti Deo omni-poten ti Deo omni-potenti Deo.





Mnes gentes plaudite manibus plaudite manibus Iubilate Deo Iubilate Deo in voce exultationis Quoniam Dominus
Excelsus terribilis Excelsus terribilis terribilis rex magnus
super omnes terram subiecit populos nobis & gentes suo pedibus
nostri speciem Isaac quæ dixit Ascendit Deus in iubilo
in iubilo dominus in voce tubæ in voce tubæ
be psalite psalite regi nostro psalite in
regi nostro psalite in regi nostro psalite in



V gloria Ierusalem Tu gloria Ieru fa-
le Ierusalem Tu Ierusalem Irael Tu Ierusalem Irael
Tu hoc ostendit populi non sibi Quia fecit vi-
cilitate Et confortatum est cor tuum Et subuenisti tu ne
ante conspectu Dei non sibi De i nostri Et ideo
era benedicta in eternam era benedicta in eternam in ater-
na Amen in alleluia in alleluia in



Sec. Cho. a 12.

16

A B C D E F G A

Acc est Beatissima Mater Christi
 veneranda veneranda Quoniam est derelicta adin adeo
 in die in die leti tate su x letitiae suae
 conculcauit & ipsa conculcauit caput draconis draconis
 conis draconis draco nis conculcauit & ipsa concul
 cauit caput draconis nis draconis 1) 2) 3)
 Alleluia 1) alleluia 1a 1)
 alleluia al lu 12



Sec. Chorus. a 12.

17

CANIVS

Acc est Beatissima Mater Christi veneranda
 veneranda Quoniam est derelicta adeo o in
 di e in die letitiae suae letitiae suae concul
 cauit & ipsa conculcauit caput draconis caput dra
 co nis conculcauit & ipsa conculcauit ca pue dra
 conis caput draconis nis Alleluia 1)
 alleluia 1) 1) alleluia.

INDEX MOTECTORVM.

Quinque Vocum.
 Saluator mundi
 Confiteamini Domino
 Sancta & Immaculata virg.
 Voce mea ad dominum
 Sex Vocum.
 Viri sancti iherosolim
 O doctor optime
 Septem Vocum.
 Natiuitas tua Deigenitrix
 Confitebor tibi Domine
 Hodie Christus natus est

Ocho Vocum.
 Sancta & immaculata
 Benedicam dominum
 Deus misereatur populi
 Latentur oculi
 Deus molle refugium
 Iubilare Deo
 Canite ruba
 Factum est silentium
 Omnes gentes
 Tu gloria iherusalem
 Hec est beatissima

FINIS.

R

394/5

Quinto

LIBRO

CONCERTI ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA
Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

BIBLIOTECA
MUSICALE

SIGISMUNDO BATHOREO

TRANSILVANIAE MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ VALACHIAE,

DUCE INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vagaria partibus Principi Serenissimo

Equiti Aurei Velleris, & Sculorum Comiti.



Videos hocce concertus, Sigismunde Princeps Invictissime, cur tuo potissimum nomini dicatos, curte voluerim si quas quærat: ita nec virtutum matrem, nec oblati munera rationem ullam habere videbunt. Etenim cum is Princeps omnium consensus habeatis, quales non admodum multos super tota secula videri solent: etiam oculis deus, ipsi scilicet excelli animi ac vere regij ornamenta omnibus præditis, ut omnes in Christianissimum thronum autem habili videri possint, autem luce cõplectens, in eam cœlestissimam semper ad ductus, fore vestri musices huius laboris Bathoreo videri agnoscimus. Et si hoc concertum, quod de prædictis, qui nullus in via possit innotum in se ipso et regis. Et in de, quod omnes Christianissimos vestri illos in lucem produxerit, si illi tunc benignitatis Serenissima lux affulserit. Quod cum satis mihi foret ad hoc tibi Laborem conferendos, nam ea me ratio planè coegit, cum audirem te, & si rursus in Provinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatus non, benevolissime tamen huius facultatis studij, aliquando occupari, & laudabile Muscorum omnium studium, ab omni cura defendere, summa etiam liberalitate rebus quibuscumque, exornare ita ut quicquid in hac arte emulatioque magis, tu sit laudator & cultor: qui cum sint milites etiam tam numero videri impturum excellere Antonium Romanum vtrum de tunc Serenitati ab Organum addidissimum, & mihi accessissimum, qui cum tua in eam liberalitatis tunc a plurimum solis ac explicare si non in secundis aduocatis, ut a & Muscorum omnium Mæcenatibus singulari in appellere & tibi quærat si ab eorum in digne a promanari consecrandam censeam. Quorum studium pro non a se putat in vestris aduocatis domo se dico, in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Princeps sine duabus aliis præterea nullum, nisi si ad quoque accessit ad in beatum, ut tunc ad aliquando ubi fuisse non inuencos. Vale.

Secretarius eius

Addiciamus Serius

Ioannes Bassanus.

Quinque Vocum.

QVINTVS



Aluatur mudi falsa nos omnes ij falsa nos

om nes ij Sancta De i ge nitrix ij

Intercede pro nobis Sancta De i ge nitrix intercede pro

no bis Angeli Archangeli Throni & Dominatio nes Virtutes celo-

ru Cherubim atque Seraphim Patriarche & Prophete Sancti leges Docto-

res Apostoli omnes Christi Martyres omnes Christi Mar tyres Sancti cõsello-

res Virgines Do minæ Sancti que omnes intercedite pro no bis inter-

cedite pro nobis ij intercedite pro no bis ij



Quotient: V_{OC}/I_{SC}

1

OVINTV.

Quintum et Decimum Quatuordecim

bonus *fu*

Quantum in L_2 space method

Das Albinismus ist eine Erbkrankheit, die durch einen Defekt in der Bildung von Melanin verursacht wird. Melanin ist ein Pigment, das die Hautfarbe bestimmt. Menschen mit Albinismus haben eine sehr helle Hautfarbe und sind anfälliger für Sonnenstrahlung. Die Krankheit ist erblich bedingt und tritt in verschiedenen Formen auf. Die Behandlung besteht darin, die Haut vor UV-Strahlung zu schützen und die Augen vor Schäden zu bewahren.

par potentat Domini aditis iactant om neslaude en e &

faciunt solentiam. Item quod dicitur in iudicio. Faciunt iustitiam.

riam In omni tempore	En Glosam pos 14	propter nomen suum vt
----------------------	------------------	-----------------------

potā faceret potentiam suam Alleluia ij ij ij ij

alleluia it in it atchua



Quintic Vectors

1

4512 VINTVS

Helicoverpa *immaculata* *virginica* & *immaculata*

ta virginata	(Chilomeniscus) 17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
--------------	--------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

effraen no / - fuis Quis nūl baly capere, non poterant emle 77

qué estáis esperando para poder salir de este país? ¿Qué estáis esperando para poder salir de este país? ¿Qué estáis esperando para poder salir de este país?

[illegible][illegible]

mid control

concertisti. Concerti di Gio. Battista Lilla, 11. 3. 18. 3. 18.



Quinque Vocum.

QVINTVS

Oce mea ad dominum clamaui ad dominum cla-
maui in ad dominum clamaui clamaui. Voce mea ad Deum & in-
tendit mihi in voce mea ad Deum & intendit mihi in voce mea ad
Deum & inueni diuites in die tribulationis mee in die
tribulationis mee Deum exquisiui Manibus meis
nocte contra eum Manibus meis in nocte contra eum & non
sum deceptus & non sum deceptus & non sum deceptus
deceptus.



DECA VOCUM.

QVINTVS

Isti sancti gloriosam sanguinem fuderunt Vi-
ti sancti gloriosum sanguinem fuderunt i
pro domino Inuenti sunt eum in
morte sua Amiserunt Christum in vita sua Inuenti sunt eum
in morte sua in morte sua & ideo Co-
ronati triumphales meruerunt Coronati triumphales merue-
runt
Coronas triumphales meruerunt meruerunt.

Ten Voca. **QVINTVS**

Doctus optime iſt Eccleſie Sancta In-

men Beate Hieronyma Beate Hieronyma diuine le-

gis amator diuine legis amator Beate Hieronyma beate Hierony-

me diuine le-gis ama- tor diuine legis-amator diuine le-

gis ama- tor deprecare deprecare pro nobis filium Dei

Amen 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10) 11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20) 21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) 36) 37) 38) 39) 40) 41) 42) 43) 44) 45) 46) 47) 48) 49) 50) 51) 52) 53) 54) 55) 56) 57) 58) 59) 60) 61) 62) 63) 64) 65) 66) 67) 68) 69) 70) 71) 72) 73) 74) 75) 76) 77) 78) 79) 80) 81) 82) 83) 84) 85) 86) 87) 88) 89) 90) 91) 92) 93) 94) 95) 96) 97) 98) 99) 100)

Sec. Chorus. a 7. **QVINTVS**

Atuiz. Dei genitrix vergo natiuitas tua Na-

ciuitas tua Dei genitrix vergo Gaudium iſt annunciant

vmuerſo mundo ex te enim ortus eſt ſol iuſtitie eſt ſcſ iuſtitie

Quia tu ſola noſter qu ſolueris maledictionem

dediſt benedictionem nram dediſt benedictionem bene-

dictionem & confundens mortem donauit nobis 1)

vitam ſempiternam vitam ſempiternam donauit nobis vitam

ſempiternam vitam 1)

vitam ſempiternam iſt

Concerti di Gio. Baſſin Lib. 2. E 3



Sec. Cho. a 7.

8

QVINTVS

Confitebor tibi domine Et collaudabo
 te Deus Saluatorem meum Et collaudabo te De um Saluatorem meum
 Confitebor nomini tuo confitebor tibi nomini tu o
 Quoniam adiutor & protector factus es mihi & protector fa-
 ctus es mihi factus es mihi & liberaſti corpus meum & liberaſti
 corpus meum a perditione & liberaſti corpus meum corpus
 meum a perditione alleluia iij aleluia



Sec. Cho. a 7.

9

QVINTVS

Hodie Christus natus est tibi Hodie
 e Saluator Hodie Salua tor appa ruit apparuit
 appa ruit Hodie in terra canunt Angeli Latantur Ar-
 change Hodie in terra canunt Angeli Latantur Archage-
 li tibi Hodie exultant iusti dicentes Gloria
 in excelsis Deo tibi in excelsis De o in excelsis
 in excelsis De o Alleluia tibi alleluia iij
 alleluia iij iij alleluia alleluia E 6

Sec. Chorus. a 1.

10

A L T V S

S Ande & immaculata virginitas Quibus te laudibus
 ij Efferam ne'cui ij Quia quæ
 oculi capere quæ cæli capere non poterant quæ cæli capere nō pote-
 rant tuo gremio contuli fii tuo gremio ij contu-
 liti quæ cæli capere non poterant tuo gremio ij
 ij contuli fii genuisti qui te se- cit Et in æ-
 ternū ij permanens virgo ij Et in æternum ij
 permanens virgo ij ij ij

Sec. Cho. a 2.

11

A L T V S

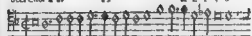
B Benedicam domino omnitem pore Semper laus
 eius Sēper laus eius in ore meo in ore meo laudabitur in
 Domino laudabitur anima me a anima mea ij
 audiant manfieri Et letentur ij Magnificate dominum mecum
 Exequiū dominum Et exaudivit me Et ex omnibus tribulationi-
 bus me is eripuit me Accedite ad eum & illuminamini
 Et facies ve stre non confundentur ij ij non
 confundentur ij ij ij



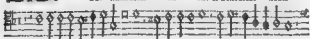
Sec. Cho. a 2.

es

ALTVS



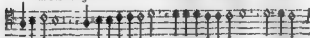
Eus misereatur no stri & benedicat nobis



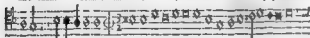
Et misereas curam nostri Vt cognoscamus in terra viam tuam



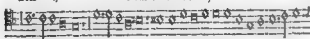
in omnibus gentibus salutare tuum salutare tuum salu-



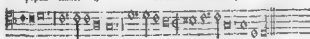
tare tuum confiteantur tibi ij populi



Deus ij Confiteantur tibi ij



populi omnes ij Confiteantur tibi ij



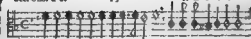
populi omnes populi omnes populi omnes.



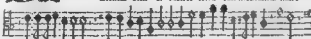
Sec. Cho. a 2.

es

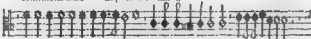
ALTVS



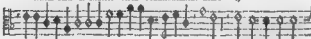
Etentur coeli & exultet terra commoueantur mare



commoueantur mare Et plenitudo eius ij eius



laetentur coeli & exultet terra commoueantur mare ij



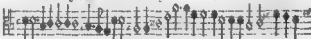
& plenitudo eius ij eius Gaudebunt campi



& omnia quae in eis sunt in eis sunt ij Tunc exultabunt



omnia ligna sive arum omnia ligna sive arum a facie domini



a facie domini domini domini a facie domini qui uenit Quoniam



uenit iudicare terram iudicare ter sã iudicare ij terrã.

Sec. Cho. a B.

14

ALTVS

D E us no- ster refo-gium & vir-tus ad-ja-
 torum tribu-latio-nibus intri-bulationibus quæ inuenerunt nos mi-seri
 non time-bimus quia tur-babat terra & transie-runt mon-tes
 in cor-maria & transie-runt mon-tes in cœ-nis
 ria foue-runt & tur-bate sunt aque cœ-um conturbati sunt moun-tes
 in fortitudo-e eius in fortitudo-e eius in fortis di-
 ne ij eius.

Sec. Cho. a B.

I Vbi-late De-o om-nes terra ser-uite domi-nus in la-ti-tu-

Sec. Cho. a B.

15

QVINTVS

& in la-ti-tu-dine in exultatione
 ite in exultatione in exultatione ipse fecit nos & non ipsi nos
 ij Populus eius de om-ni pas-cua eius Intro-
 ite portas eius in confessione atra di-us in hy-m-nis
 bœ-ni illi ij Laudate nomen eius ij
 Quoniam factus est de-us in eternum misericors de-us
 & us & vique in generatione & generatione
 & generatione ij veritas eius veritas eius.



Sec. Cho. a 8.

16

QVINTVS

Ante tu ba Canice tuba in Syon An-
 nunciate populi & dicite Modie natus est nobis est nobis Sal-
 uator mundi Saluator mundi 1) 1) 1)
 Ex Verbo caro fa- cta est 1) Ecce dies sanctis-
 simus illuxit no- bis illa xit
 nobis letamini cum Ierusalem & exultate in ea quia in ipso
 innovatur creatura mundi alleluia 1)
 1) alleluia.



Sec. Cho. a 8.

17

QVINTVS

Actum est silentium in coe- lo Dum committeret bellu
 Draco cum Michaele Archangelo cum Michaele Archangelo Dum com-
 mitteret bellum Draco cum Michaele 1) Archangelo cum
 Michaele Archan- gelo Audita est vox multa- rum
 militum dicentium Salus honor & virtus Audita est vox
 multa militum 1) dicentium Salus honor & virtus
 omnipotenti Deo omnipotenti Deo omnipotenti De-
 o omnipotenti Deo 1)



Sec. Cho. & 11.

20

QVINTVS

Acc est Beatissima Mater Chri si vene-
 randa veneranda Quæ non est derelicta derelicta adeo in
 die in die letatur sue letatur sue concubant & ipsa
 concuba ut caput draconis ij caput draconis ca
 put draconis concubant & ipsa concuba ut caput draconis
 caput draconis caput draconis draconis Alleluia allelu-
 ia alleluia ij ij 1 allelu-

12 ij



Sec. Chorus. & 11.

21

SEXTVS

Acc est Beatissima Mater Christi
 veneranda veneranda Quæ non est derelicta adeo in die
 in die letatur suæ letatur suæ concubant
 Et ipsa concubant ca put draconis caput draconis
 ij concubant & ipsa concubant ca-
 put draconis caput draconis draconis Alleluia
 alleluia ij alleluia ij alleluia.

INDEX MOTECTORVM



Quinque Vocum.

Saluator mundi	1
Confitemini Domino	2
Sanda & immaculata Virg.	3
Voce mea ad dominum	4
Sex Vocum.	
Viri sancti gloriosum	5
O dōctus optime	6
Sepeem Vocum.	
Natiuitas tua Dei genitrix	7
Confitebor tibi Domine	8
Hodie Christus natus est	9

Octo Vocum.

Sanda & immaculata	10
Benedicam domum	11
Deus misereatur nostri	12
Latentur caeli	13
Deus noster refugium	14
Tribulate Deo	15
Cantate tuba	16
Fatum est silentium	17
Omnes gentes	18
Tu gloria Hierusalem	19
Hac est beatissima	20

FINIS



R

197/6

Scho.

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ VALACHIAE,
DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Ungariae partibus Principi Serenissimo
Eques Aurei Velleris, & Saculorum Comiti.



Multos hodie contentos, Sigismunde Princeps Inuitissime, cur tuo
potissimum nomini dicatis, exire voluer in si quis querat: ut accir-
tutem tuam, nec oblati materia rationem ullam habere videbatur.
Et enim in is Princeps omnium consensu habeatis, quales non ad-
modum multos superiora secula viderunt, summa etiam desiderabunt,
ipsi scilicet excellit animi ac verè regij ornamentis omnibus præditi, ut
omnem iam Christianorum orbem adu. talibus videri o. i. a. i. e.
cõpleuerit; in eam certissimam spem adductus, fore ut si mox o. s.
lu mei labores, Bathorei v. e. i. n. a. g. u. l. i. s. f. i. s. e. s. u. r. n. i. c. o. l. l. i. s. t. r. a. t. u. r. p. e. r. i. u. r. i. e. p. l. i. d. o. e.
perdidit, qui nullis vana positi in oporitur iunioris extinguit, & cum domum omnes emissa-
tuos verè illos in lucem protulit, si illis tunc benignitatis Serenissimi lux affluerit. Quod cum
facis mihi foret ad hos tibi Libros conferandos, cum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,
& si multarum Proutie acrim gubernatione, & maxime bellorum tumulibus occupat-
simam, honestissimè tantum huius facultatis studij, aliquando occupari, & laudabile Musi-
carum omnium studium, ab omni iuuina defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-
buscunque, exornare. ita ut quo quis, in hac arte eruditior e. magis, tu sit laudator & eue-
tor: qui cum sint multi ex eorum n. n. m. e. t. o. v. i. d. i. i. m. p. r. i. m. u. s. excellere Antonium Romanum
veneri & me Serenissimi ab Organo add. distillatum, & milia miscellum, qui cum tua in eum
liberalitas mer. i. p. l. o. r. i. s. o. u. a. t. e. x. p. l. i. c. a. t. e. m. o. r. i. u. s. c. u. r. t. u. s. a. d. d. i. t. u. r. & M. d. u. c. e. m.
omnium Mecenatem singulari appellatione, & tibi quicquid ab eorum industria promanant
consecrandum censuit. Quota in Rudini ip. s. non spernamus hoc tibi laboris dot. a. d. i. e.
co; in quibus hoc vnum agnosco ornametum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicam
ab id præterea nullum, n. s. i. l. u. d. quocumque accesserat ad me beandam, ut audire aliquando tale
fuisse non amicum. Vale.

Serenissimi

Add. d. d. m. s. m. s. m. s.

Iuannes Bassanus.

Sex Vocam. 5 SEXTVS

In sancti. Gloriosum sanguinem fuderunt Vin san-

du gloriosum sanguinem fuderunt pro domino gloriosum sanguinem f-

derunt 1) pro domin o Amauerunt Christum in

vita sua Amauerunt Christum in vita sua Imira ti sunt

eum Imitati sunt elon 1) sumere sua in

morte sua & ideo Coronati er triumphales merue runt Co-

runas triumphales meruerunt 1)

Coronas triumphales merue. + 1.



Sex Vocum.

SEXTVS

Doctor optime ij Ecclesie San cte
lanon Beatz Hieronymz Beatz Hieronymz diuine legis
ama tor diuine legis amator Beatz Hieronymz bea-
ta Hieronymz diuina legis ama tor diuine legis amator di-
uine legis amator amator deprecare deprecare pro nobis filium
Dni Alleluia ij ij alleluia as ij



Sec. Chorus. a 7.

7

SEXTVS

Amicitia tua Dei genitrix virgo Natiuitas tua
ij Dei genitrix virgo Gaudium ij annunciauit vnuer-
fo mundo annunciauit vnuerfo mundo ex te enim oris est sol iustitie
ij illi ex Chorus Dei noster quia solus maledictio nem
ij de dit benedictionem dedit benedictionem
beatus nem & confidens morte donant vobis vitam sempi-
te nam ij donant vobis vitam sempiternam
nam vitam sempiternam ij vitam sempiternam p semper



Sec. Chorus. a 7.

TENOR

Confitebor tibi domine Et collaudabo
 te Deum Saluatorem meum Et collaudabo te Deum i) Salua-
 torem meum Confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo
 nomini tuo Quoniam adiutor & protector factus es mi-
 hi & protector factus es mi hi factus es mihi & libera-
 sti corpus meum & liberaisti corpus meum a perditione i)
 & liberaisti corpus me um a perditione
 alleluia i) allelu ia.

P

Sec. Chorus. a 7.

TENOR

Odie Christus natus est Hodie Hodie Christus natus
 est Hodie Saluator Hodie Saluator apparuit Hodie Saluator ap-
 pa ruit Hodie in terra canit Angeli Latantur Archangeli
 la Hodie in terra can't Angeli Latantur Archangeli
 Latentur Archangeli Hodie exultant iusti dicentes
 Gloria in excelsis Deo in excelsis De o in excelsis De-
 o Alleluia i) i) alleluia i)
 alleluia allelu ia i) i) i) F 4



Sec. Chorus. a 7.

10

TENOR

Anda & immaculata & immacu a ta vir-
 gentis quibus te laudibus 1) effugam nescio effugam nescio
 nescio Quia quæ cæli capere quæ cæli capere non poterant q uæ cæli
 capere non poterant tuo gremio cunctis 1)
 quæ cæli capere non poterant tuo gremio 1) tuo gremio
 cunctis gemas qui te se cis Et in æternum 1)
 permanens virgo permanens virgo Et in æternum 1)
 permanens virgo permanens 1) virgo permanens virgo virgo.



Sec. Cho. a 8.

11

TENOR

Enedicam domum in omnitem por-
 Semper laus eius 1) more me o in ore meo laudabitur
 In Domino laudabitur anima me a anima me a
 audia immanis Et laudetur 1) Magnificate dominum domi-
 nū me cum Exquirit dominum Et exaudiet me Et ex omnibus tribu-
 tionibus me is Eripuit me Accedite ad eum & illuminamini
 & facies ve stre nō confunden tur 1) 1) non
 confundentur non confundentur 1) 1) 1)

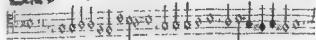
Sec. Cho. a 8.

13

TENOR



Erit misereatur no stris benedicat no-



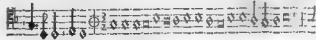
his Et misereatur no stris Recognoscas in terra viam tuam



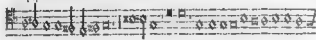
in omnibus gentibus salutare tuum ij salutare tuum



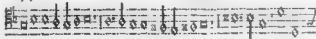
confiteantur tibi ij populi De us



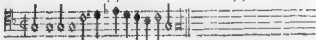
populi Deus Confiteantur tibi ij



populi om nes ij Confiteantur tibi ij



populi om nes populi om-



nes populi om nes.

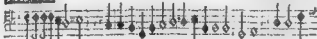
Sec. Cho. a 8.

13

TENOR



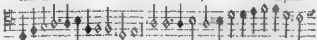
Ereuntur celi & exaltet terra commoveantur mare



Et plenitudo eius & plenitudo eius Latentur



celi & exaltet terra commoveantur mare ij & plen-



tudo eius & plenitudo eius Gaudebit campi & omnia que in eis



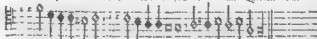
sunt quae in eis sunt in eis sunt Tunc exultabunt omnia ligna sil-



varum omnia ligna silvarum a facie ij do mini a



facie ij domini domini quia ve nit Quoniam venit



iudicare terram ij

F. 6

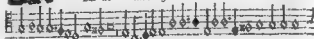
Sec. Cho. a 2.

24

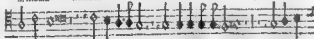
TENOR



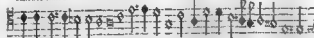
Eus no Aet refugium & virtus & virtus adiutor



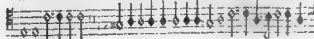
in tribula tionibus ad u tor in tribulationibus que inueni-



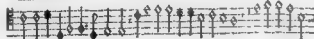
rent nos nimis non timebimus du turbabitur terra & trasie-



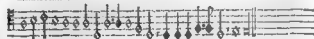
tentur montes in cor maris & trasferentur montes in cor ma



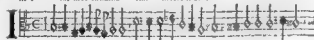
rui in cor maris Sonuerunt & turbate sunt aquae eorum conturba



ti sunt montes conturbati sunt montes in fortitudine e



nus in fortitudine eius. Sec. Cho. a 2.



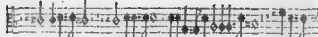
Vbi. e De o omnis terra ij

Scrute de omni

Sec. Cho. a 2.

25

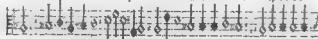
TENOR



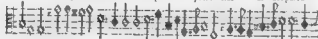
in letitia in letitia ij in exul-



tatione In troie in conspectu e us in exultatio ne ipse fecit



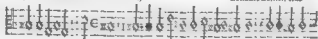
nos & non ipse nos ij ipse nos Populus eius & nos pascu



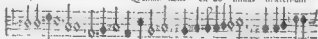
e eius Innoite portas eius in conspectu ne acria c ius in



hymnis confitemini illi ij Laudate nomen eius



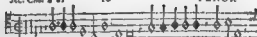
ij Quoniam laus est do minus in aeternum



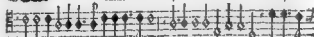
misericordia e us & usque in generatione & generati-



one & generationes ij veritas veritas eius.



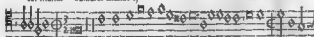
Anite tuba in Syon Canite tuba in Syon



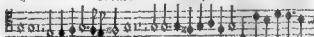
Annunciate populi & dicite Modis natus est nobis Salus



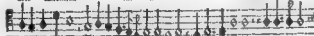
cor mundi Saluator mundi *ij* Saluator mundi



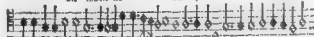
ij Ex Verbu caro fa Acti est *ij* Ecce



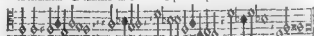
dies factifica tus illuxit no bis illuxit no-



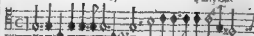
bis illuxit no bis *ij* letamuni



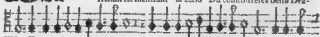
cū Ierusalem & exaltare in e aqua in spū inuouat creatura



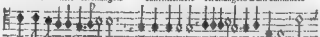
mundi *ij* alleluia *ij* *ij* alleluia *ij*



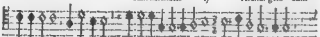
Adum est silentium in celo Dū committeres bellū Dra-



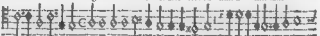
co cum Michaele Archangelo cum Michaele Archangelo Dum committe-



ret bel lū Dra co cum Michaele *ij* Archangelo cum



Michaele Archangelo Audita audita est vox milia milium



milia milium dicentium Salus honor & virtus Aud ta audita est vox



mil a milium *ij* dicentium Salus honor & virtus



omni-potenti Deo omni-potenti Deo omni-potenti Deo *ij*



omni-potenti Deo omni-potenti *ij* De o.



Sec. Cho. a 8.

18

TENOR

Mnes gentes plaudite manibus Iubi-
late Deo 1) in se ce exultat omnes Excelsus terribilis
Excelsus 1) terribilis rex magnus super omnem terram
suberit populus nobis & gentes sub pedibus nostris Elegit nobis hz-
reditatem suam speciem Jacob quæ dilexerit in sublimi
Ascendit Deus in nubile deus in voce tubæ 1) in
voce tubæ 1) psallite psallite regi nostro psallite 1)
regi nostro psallite regi nostro psallite 1)



Sec. Cho. a 8.

19

TENOR

V gloria Tularetha Israel Tu glor-
a Ierusalem Tularetha Israel Tu honorificen tia popu-
li tuo fili populi nostri Quia locuti es vultus
Et exultatum est cor tuum La subuendi rume ante con-
specu Dei 1) Dei nostri Et ideo eris benedicta
in æter num eris benedicta in æternum in æternum
Alleluia 1) alleluia 1) alleluia
alleluia alleluia



Sec. Chorus. a 12.

20

TENOR

Aec est Beatissima Beatissima Mater

Christi veneranda veneranda veneranda Quia non est derelicta a-

de o in die in die letitiae suae letitiae suae

conculcauit & ipsa conculcauit caput draconis caput

draconis 1) draconis conculcauit & ipsa conculcauit

caput draconis caput draconis draconis Alleluia

alleluia 1) 1) 1)

alleluia



Sec. Chorus. a 12.

21

BASS

Aec est Beatissima Mater Christi vene-

randa veneranda Quia non est derelicta a- de o in die

in die letitiae suae letitiae suae conculcauit Et ipsa

conculcauit caput draco nis concul-

cauit & ipsa conculcauit caput draco-

nis Alleluia 1) 1) alleluia 1)

alleluia

INDEX MOTECTORVM.



Quinque Vocum.

Saluator mundi
 Confitemini Domino
 Sancta & immaculata virg.
 Voce mea ad dominum

Sex Vocum.

Viri sancti gloriosissimi
 O doctor optime

Septem Vocum.

Natiuitas tua Dei generis
 Confitebor tibi Domine
 Hodie Christus natus est

Octo Vocum.

Sancta & immaculata
 Benedicam dominum
 Deus miseretur nostri
 Latetur oculi
 Deus noster refugium
 Iubilate Deo
 Canite tuba
 Factum est silentium
 Omnes gentes
 Tu gloria Hierusalem
 Hec est Beatiſſima

FINIS.



R

297/7

Settim.

11.5

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodici Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



Primus Cho. a 7.

8

SEPTIMVS

Onfebor ti In domine Fe
collaudabo te Deus Saluato remmum Ecce collaudabo te Deus
Salutorem meum Confitebor nomini tuo con-
fitebor ti nomini tuo Quoniam adiutor & protector factus
es mihi & protector factus es mihi ti factus es
mihi & liberaſti & liberaſti corpus me um ti
a perditione & libera ſi corpus me um corpus meum &
liberaſti corpus meum a perditione alleluia ti Alleluia.



Primus Cho. a 7.

9

SEPTIMVS

Odie Christus natus est Hodie Christus Chri
us tus est Hodie Saluator apparuit Hodie Saluator apparuit Hodi-
e Saluator appa ruit apparuit Hodie in terra canunt Angeli
Letantur Archangeli Hodie in terra canunt Angea Letantur Ar-
changea Letan tur Archangea Hodie exultant niſi di-
centes Gloria in excelsis Deo in excelsis Deo ti
in excelsis Deo Alleluia ti ti
alleluia ti alleluia alleluia ti
Concerti d. Gno. Baſſan Lib. 1. G 2



Sec. Chorus. a 8.

10

CANTUS

Andra & immaculata virgi-
 nitas
 quibus te laudibus 1) effiram nescio effiram nesci-
 o Quia quæ cœli capere quæ cœli capere non poterant quæ cœli
 capere non poterant tuo gremio consiliis 1)
 quæ cœli capere non poterant tuo gremio tuo gremio 1)
 consilii gremio quæ te fecit Ex in æternum 1)
 permanens virgo 1) Et in æternum 1)
 permanens virgo 1) 1)

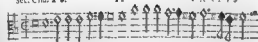


Sec. Chorus. a 8.

11

CANTUS

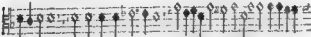
Benedicam donum in omni tempore Semper laus
 eius 1) in ore meo in ore meo laudabitur In
 domino laudabatur anima mea anima mea audiant miseri
 Et extantur 1) Magnificate dominum me cum Exqui-
 sit dominum exaudiant me Et ex omnibus tribulationibus me-
 is eripuit me Accedite ad eum & illuminamini & fa-
 cies vestre non confundentur 1) 1) 1) 1)
 non confundentur 1) non confundentur. G 4



Eus misereatur nostra & benedicat no-



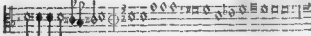
bis Et misereatur no firi Vt cognoscamus interiora



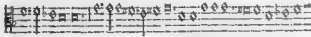
viam tuam in omnibus gentibus salutare tuum salutare ij



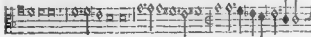
tuum confiteantur tibi ij populi Deus



populi De us Confiteantur tibi ij



populi omnes ij Confiteantur tibi ij

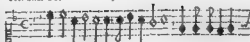


populi omnes populi om nes po puli



om

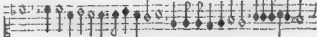
des.



Ereunt celi & exultet terra commoveantur



mare ij Et plenitudo e ius ij



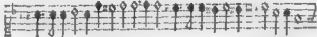
Latentur celi & exultet terra commoveantur mare ij



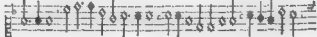
& plenitudo e ius & plenitudo e ius Gaudebunt



campi & omnia quae in eis sunt quia in eis sunt Tu exultabunt



omnia ligna silvarum omnia ligna silva rum a facie

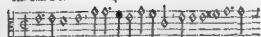


domini a facie ij domini quia venit Quoniam venit

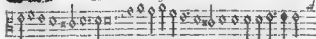


iudicare terram ij

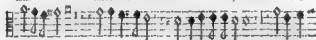
ij



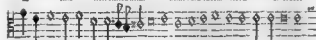
Eus noſter refugium & virtus adiutor in tribu-



lato nibus in tribulationibus quæ inuenerunt nos



in montibus non timebimus dum turbabatur terra & tranſe-



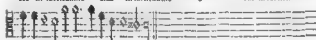
rerunt montes in cornibus & tranſerunt montes in cornibus



ſonnerunt & turbati ſunt aquæ eorum conuulſi ſunt montes ſunt mon-

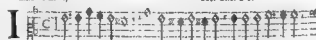


tes in fortitudine eius in fortitudine eius in fortitu-



dine eius 1)

Sec. Cho. a 8.



Vſilate Deo omnia ſerua ſeruate domino



in letitia in letitia 1) 1) in exultatione



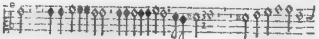
Introite in conſpectu eius in exultatione ipſe fecit



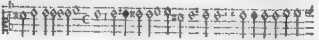
nos & non ipſi nos 1) 1) Populus eius & conſpſcu-



ſus eius Introite portas eius in conſpectu ne actus eius in hym-



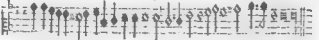
nis conſiderent illa 1) Laudate nomen e-



ius 1) Quoniam factus eſt dominus in æternum miſe-



ricordia eius & viſque in generatione & generationes



& generationes 1) veritas eius veritas eius

Sec. Cho. a 8.

11

CANTUS



Ante tu ba Canite Canite tuba in
 Syon Annunciate populi & d. cite Modic natus est nobis Sal-
 uator mun di ij Saluator mun di ij
 Et Verbu caro factu est ij Ecce dies
 sanctifica tus saluat no bis saluat
 no bis saluat nobis Iherosolim co Iherosolim & exul-
 tate in ea quia in sp summona tur creatura mun-
 di alleluia ij ij alleluia is.

Sec. Cho. a 8.

17

CANTUS



Adam est filium in celo in celo Du comm tre-
 ret bellu Draco cum Michael Archangelo cum Michael Archangelo
 Du committeret bellum Draco cum Michael ij Archange-
 lo cum Michael Arch an gelo Audita est vox milia
 mulam mulam mulam dicentem Salus honor & virtus
 Audita est vox milia mulam ij dicentem
 Salus honor & virtus omnipotenti Deo omnipotenti Deo
 omnipotenti ij Deo omnipotenti Deo.



Sec. Cho. a 2.

20

CANTUS

Miserentes plaudite manibus Iubilate De-

in voce exultatio nis Excelsus terribilis Ex-

celsus terribilis rex magnus super omnem terram subeo-

rum populus nobis & gentes sub pedibus nostris Euge nobis

hereditatem suam speciem Iacob quod dilexit in subilo

Ascendit Deus in subilo dominus in voce tubae in

voce tubae psalite psalite regi nostro psalite regi

nostro psalite



Sec. Chorus. a 8.

21

CANTUS

V gloria Tu laetitia Israel Tu gloria

altissima Tu laetitia Israel Tu honorificentia populi

nostris Quia fecisti virtutes Et confir-

tatum est cor tuum Et fulmen tuum ante conspectu Dei

ante conspectu Dei nostri & deo tuus benedicta in

terram tuam benedicta in aeter-

num amen amen amen amen amen

amen amen amen amen amen

INDEX MOTECTORVM.



Quinq̃ue Vocum.		Octo Vocum.	
Saluator mundi	1	Sancta & immaculata	10
Confitemini Domino	2	Benedicam dominum	11
Sancta & immaculata virg.	3	Deus miferator noster	12
Vocem meam ad dominum	4	Lentetur cor illi	13
Sex Vocum.		Deus noster refugium	14
Viri sancti gloriosum	5	Inbilate Deo	15
O doctor optime	6	Canite tuba	16
Septem Vocum.		Factum est silentium	17
Natiuitas tua Dei genitrix	7	Omnes gentes	18
Confitebor tibi Domine	8	Tu gloria Hierusalem	19
Hodie Christus natus est	9	Hec est Beatissima	20

FINIS.



R

994/8

Cetanus.

Concetti del Bassano. 1

a' s. 6. 7. 8. et in Voci.

S.P.

CONCERTI
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,
& Dodici Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

Nouamente composti, & dati in luce.



Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

GIULIO
DEI
L. V. J. M. C. A. F.



Sec. Cho. a 8.

11

BASSVS

Encli cam dominum in omni tempore

Semper laus eius in ore meo laudabatur

In domino laudabatur in mea anima me a

audant manifesti Et laetentur Magnificate dominum

meum Exquisiuit dominum Et exaudivit me Et ex omnibus tribus

latio ubi meis Eripuit me Accedite ad com & d-

luminamini & facies vestre non confundentur

non confundentur



Sec. Cho. a 8.

12

BASSVS

Eus misereatur nostri & benedicat nobis

Et misereatur nostri Recognoſcamus in terra viam tuam in

omnibus gentibus salutare tuum saluta re tuam con-

fiteantur tibi populi Deus

Confiteantur tibi populi omnes

Confiteantur tibi populi omnes

populi omnes populi omnes.

Sec. Cho. n. 8. 13 BASSVS

Exultet celi & exultet terra commouebitur mare
commouebitur mare & plenitudo eius ij
Exultet celi & exultet terra commouebitur mare ij
& plenitudo eius ij Gaudebunt campi & omnes
aque in eis sunt ij Tunc exultabunt omnia ligna silua-
rum omnia ligna silvarum a facie a facie domini domini quia
venit Quia venit iudicare terram ij su-
dica re decet tam.

Sec. Cho. n. 8. 14 BASSVS

Dominus noster refugium & virtus adiutor in tribu-
lationibus in tribulationibus quae inueniunt nos domine
non timebimus dum turbabitur terra & transferentur montes
in cornibus & transferentur montes in cornibus fortiterunt & turba-
erunt aquae eorum conturbata erunt montes in fortitudine
eius in fortitudine eius in fortitudine eius.

Videte Deo omnes terra Scrute domino in atri-
a in leticia ij in exultatione
Introte in conspectu eius in exultatione ipse societ nos & non ipse
nos ij Populus eius & omnes pascuor eius Intro-
ite portas eius in confusione atria eius in hymnis confitemini
illi ij Laudate nomen eius ij
Quoniam factus est dominus in eternum in creatura dia e
us & vique in generatione & generationes ij

& generationes veritas eius ij
Ante ruba ij in Syon Annunciate popo-
li & dicite Modie natus est nobis Saluator mundi ij
Saluator mundi ij Et Verbu ca ro factu est ij
Ecce dies sanctificatus illuxit no-
bis illuxit no bis latamini cuncte-
rulae ij & exultate in ea quia in ipso innovatur creatura
mundi alleluia ij alleluia



Sec. Cho. a 2.

17

BASSVS

Adum est silentium in caelo Dū committeret bellū Dra-
co cum Michaele Archangelo cum Michaele Archangelo Dum com-
mitteret bellum Draco cum Michaele 1) Archangelo
cum Michaele Archangelo Audita est vox militum
militum dacentium Salus honor & virtus Audita est vox
militum 1) dacentium Salus honor & virtus
omnipotenti Deo omnipotenti Deo 1) omni-
potenti Deo omnipotenti Deo. 1)



Sec. Chorus. a 2.

18

BASSVS

Miles gentes plaudite manibus subi-
late Deo 1) in voce exultationis Excelsus terribilis
Excelsus 1) terribilis rex magnus super omnem terram
subiecit populos nobis & gentes sub pedibus nostris Elegit nobis ha-
reditatem suam speciem Iacob quā dixerat in nubilo Alcescit
Deus in nubilo dominus in voce tubae 1) in
in voce tubae plaudite psalite regi nostro psalite 1)
regi nostro psalite 1) 1)



V gloria. Tu laeta Israel Tu glori-
 a Ierusalem Tu laeta Israel Tu honorificentia populi
 nostri Quia seculi vni iter Et confortatum est
 cor tuum Et subuenisti tui ne ante conspectum Dei mo-
 ster Dei nostri Et ideo eris benedicta in eternum
 eris benedicta in eternum Alleluia ij al-
 leluia ij alleluia al leluia.

R

2979

Basfi per i Cigari.

Al f.

2.214

BASSI

PER L'ORGANO DE'
CONCERTI
ECCLESIASTICI
DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,
& Maestro di Musica del Seminario
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA.

Appresso Giacomo Vincenti. 1592.

IN LECCE
MUS. COLE
P. 1592

Natimicstua. A. 7.

2



Confitebor. A 7.



Hodie Christus natus est. a 7.

3



Sancta & Immaculata. a 8.

4



Benedicam. A 7.

5



Deus in firmamentis nostris. A 8.

6



Exultentur coroli. a 8.

7 8



Deus noster. a 2.

2



Tubilate Deo. A 2.



Canonicus. a 8.

74



Factum est silentium. a 8.

75



Omnes gentes. a 8.

22



Tu gloria Hierusalem. a 8.

23



Hæc est Beatissima. a 12.

14



FINIS.

